

Govt. T.R.S. College, Rewa (M.P.)

SEMESTER EXAM JULY 2022

Time Table

1133

20/7/22

Shift II - 02:30 PM to 4:30 PM FOR FOUNDATION COURSE (AECC)
& 2.30 PM TO 5.30 PM FOR OTHERS

No. :

Date :

| Date | Day | Course | Subject | | Paper Name |
|------------|----------|--------------|---------------|-------|---|
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | ECONOMICS | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | ENGLISH | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | GEOGRAPHY | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | HINDI | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | HISTORY | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | MUSIC (VOCAL) | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | MUSIC (TABLA) | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | POL. SCIENCE | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | PHILOSOPHY | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | SANSKRIT | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | SOCIOLOGY | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 30-07-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | URDU | FC | ENVIROMENTAL STUDIES, YOGA & DHYAN |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | ECONOMICS | MAJOR | MACRO ECONOMICS |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | ENGLISH | MAJOR | BRITISH LITERATURE 14TH TO 16 TH CENTURY |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | GEOGRAPHY | MAJOR | GEOMORPHOLOGY AND PHYSICAL LANDSCAPE |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | HINDI | MAJOR | आधुनिक काल की प्रवृत्तियां रचनाकार एवम रचनाएं |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | HISTORY | MAJOR | HISTORY OF INDIA EARLIEST TIME TO 550 CE |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | MUSIC (VOCAL) | MAJOR | BHARTIYA SANGEET KA ITIHAS EVAM SIDDHANT |

| | | | | | |
|------------|----------|--------------|---------------|-------|---|
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | MUSIC (TABLA) | MAJOR | BHARTIYA SANGEET KA ITIHAS EVAM SIDDHANT |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | POL. SCIENCE | MAJOR | NATIONAL MOVEMENT AND CONSTITUTIONAL DEVELOPMENT IN INDIA |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | PHILOSOPHY | MAJOR | INDIAN PHILOSOPHY-II |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | SANSKRIT | MAJOR | ARSH KAVYA AUR LAUKIK KAVYA |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | SOCIOLOGY | MAJOR | SOCIOLOGY OF INDIA PART II |
| 02-08-2022 | TUESDAY | B. A. Sem II | URDU | MAJOR | STUDY OF MODETN NAZM |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | ECONOMICS | MINOR | MACRO ECONOMICS |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | ENGLISH | MINOR | BRITISH LITERATURE 14TH TO 16 TH CENTURY |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | GEOGRAPHY | MINOR | GEOMORPHOLOGY AND PHYSICAL LANDSCAPE |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | HINDI | MINOR | आधुनिक काल की प्रवृत्तियां रचनाकार एवम रचनाएं |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | HISTORY | MINOR | HISTORY OF INDIA EARLIEST TIME TO 550 CE |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | MUSIC (VOCAL) | MINOR | BHARTIYA SANGEET KA ITIHAS EVAM SIDDHANT |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | MUSIC (TABLA) | MINOR | BHARTIYA SANGEET KA ITIHAS EVAM SIDDHANT |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | POL. SCIENCE | MINOR | NATIONAL MOVEMENT AND CONSTITUTIONAL DEVELOPMENT IN INDIA |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | PHILOSOPHY | MINOR | INDIAN PHILOSOPHY-II |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | SANSKRIT | MINOR | SANSKRIT SAHITYA EVAM KAVYA |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | SOCIOLOGY | MINOR | SOCIOLOGY OF INDIA PART II |
| 04-08-2022 | THURSDAY | B. A. Sem II | URDU | MINOR | STUDY OF MODETN NAZM |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | ECONOMICS | G E | INDIAN ECONOMICS |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | ENGLISH | G E | ACADEMIC WRITING AND COMPOSITION |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | ENGLISH | G E | PHONETICS AND REMEDIAL GRAMMER |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | GEOGRAPHY | G E | RURAL DEVELOPMENT |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | HINDI | G E | PATKATHA TATHA SAMVAD LEKHAN |

| | | | | | |
|------------|----------|--------------|---------------|-----|--------------------------------------|
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | HISTORY | G E | RESEARCH METHODOLOGY IN HISTORY |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | MUSIC (VOCAL) | G E | BHARTIYA SANGEET KA SAMANYA SIDDHANT |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | MUSIC (TABLA) | G E | BHARTIYA SANGEET KA ETIHASIK AADHYAN |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | POL. SCIENCE | G E | UNDERSTANDING AMBEDKAR |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | PHILOSOPHY | G E | MAN AND ENVIRONMENT |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | SANSKRIT | G E | BHARTIYA DARSHAN KE MOOL SIDDHANT |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | SOCIOLOGY | G E | SOCIOLOGY OF MEDIA |
| 06-08-2022 | SATURDAY | B. A. Sem II | URDU | G E | STUDY OF URDU PROSE |

प्राचार्य

नियंत्रक

आवश्यक नोट:- आवश्यकता एवं परिस्थिति अनुसार प्रश्न पत्रों की परीक्षा समय/तिथियों/कमों में परिवर्तन होने की स्थिति में समस्त जानकारियां छात्रों के हित में सूचना पटल के माध्यम से प्रसारित होगी, समय चक्र की जानकारी न होना पुनः परीक्षा का कारण नहीं होगा। यह आवश्यक नहीं है कि प्रश्न-पत्र निर्धारित कमानुसार ही हों। किसी भी दशा में प्रश्न पत्र छोड़ने पर पुनः परीक्षा आयोजित नहीं होगी। छात्रों को जानकारी प्राप्त करना स्वयं का दायित्व होगा।

प्रतिलिपि:- सूचनार्थ - 1134

1. छात्र सूचना पटल मुख्य भवन शा.टी.आर.एस. महाविद्यालय रीवा म.प्र.।
2. संबंधित पाली अधीक्षक शा.टी.आर.एस. महाविद्यालय रीवा म.प्र.।
3. उप नियंत्रक गोपनीय, अकादमिक शा.टी.आर.एस. महाविद्यालय रीवा म.प्र.।
4. छात्र लिपिक शा.टी.आर.एस. महाविद्यालय रीवा म.प्र.।
5. शुल्क लिपिक शा.टी.आर.एस. महाविद्यालय रीवा म.प्र.।
6. कार्यालयीन प्रति परीक्षा शाखा शा.टी.आर.एस. महाविद्यालय रीवा म.प्र.।
7. महाविद्यालय की वेबसाइट में प्रकाशनार्थ।

20/7/22


नियंत्रक


प्राचार्य