

GOVERNMENT THAKUR RANMAT SINGH COLLEGE, REWA (M.P.)

Class: B.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: H - 1

Name of paper :-प्राचीन एवं मध्यकालीनकाव्य।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

हिन्दीसाहित्य काभक्तिकाल।

अथवा / Or

जायसीकाकाव्य सौन्दर्य।

Class: B.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: H - 2

Name of paper :-हिन्दीकथासाहित्य

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

उपन्यासकाअर्थपरिभाषा एवंप्रकार।

अथवा / Or

आकाशदीपकहानीकासारांष।

Class: B.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: S -1

Name of paper :-मानकतथाराजभाषाहिन्दी।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

मानकभाषा की अवधारणाऔरमहत्व।

अथवा / Or

षब्दनिर्माणऔरवाक्य रचना।

GOVERNMENT THAKUR RANMAT SINGH COLLEGE, REWA (M.P.)

Class: B.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: H - 5

Name of paper :-आधुनिकहिन्दीकाव्य।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

भारतेन्दुहरिषचन्द्रजीराष्ट्रप्रेम।

अथवा / Or

जयषंकरप्रसादजीकाभावपक्ष, एवंकलापक्ष।

Class: B.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: H - 6

Name of paper :-हिन्दीनाट्य साहित्य।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

ध्रुवस्वामिनीनाटककीकथावस्तु।

अथवा / Or

स्ट्राइक एकांकीकासारांष।

Class: B.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: S -3

Name of paper :-पत्राचारविज्ञानतथाजनसंपर्क।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

जनसंम्पर्क की परिभाषा क्षेत्र एवंमहत्व।

अथवा / Or

समाचारपत्रोंमेंविज्ञापन की भूमिका।

GOVERNMENT THAKUR RANMAT SINGH COLLEGE, REWA (M.P.)

Class: B.A. V Semester

Subject: हिन्दी

Paper: H - 9

Name of paper :-छायावादोन्तरहिन्दीकाव्य।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

छायावादोन्तरहिन्दीकाव्य की विशेषताएँ।

अथवा / Or

नरेशमेहता की कविता एक तितलीकासौन्दर्यवर्णन।

Class: B.A. V Semester

Subject: हिन्दी

Paper: H - 10

Name of paper :-हिन्दीनिबंध तथाअन्य गद्य विधाएँ।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

हिन्दीनिबंध की विकास यात्रा।

अथवा / Or

सरकारकाजादू व्यंग्य रचनाकाभावार्थ।

Class: B.A. V Semester

Subject: हिन्दी

Paper: S -5

Name of paper :-अनुवादऔरअनुवाचन।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

अनुवाद की प्रक्रियाऔरप्रकार।

अथवा / Or

आदर्षअनुवाद के गुण।

GOVERNMENT THAKUR RANMAT SINGH COLLEGE, REWA (M.P.)

Class: M.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 1

Name of paper :-प्राचीन एवं मध्यकालीनकाव्य तथाउसकाइतिहास।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

जायसीकाव्यवित्तत्व एवंकृतित्व।

अथवा / Or

कबीरदास की भक्तिभावना।

Class: M.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 2

Name of paper :-आधुनिकहिन्दीगद्य औरउसकाइतिहास।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

गोदानउपन्यास की तात्विकसमीक्षा।

अथवा / Or

भारतेन्दुहरिषचन्द्र की नट्यकला।

Class: M.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 3

Name of paper :-भारतीय एवंपाश्चात्य काव्यकला।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

ध्वनिसिद्धान्त की अवधारणा।

अथवा / Or

साधारणीकरणकापरिचय।

Class: M.A. I Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 4

Name of paper :-प्रयोजनमूलकहिन्दी

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

हिन्दी के विभिन्न रूपोंकापरिचय।

अथवा / Or

पारिभाषिक शब्दावलीस्वरूप एवंमहत्व।

GOVERNMENT THAKUR RANMAT SINGH COLLEGE, REWA (M.P.)

Class: M.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 9

Name of paper :-आधुनिकहिन्दीकाव्य औरउसकाइतिहास।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

कामायनी के श्रद्धा सर्ग की विशेषताएँ।

अथवा / Or

राम की शक्तिपूजाकविताकाभावसौन्दर्य।

Class: M.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 10

Name of paper :-भाषाविज्ञान एवंहिन्दीभाषा।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

भाषा के अभिलक्षण।

अथवा / Or

स्वन-विज्ञानकास्वरूपऔर शाखाएँ।

Class: M.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 11

Name of paper :- (वैकल्पिक) सूरदास।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

सूरदास की वात्सल्य वर्णन।

अथवा / Or

सूरदास की भक्तिभावना।

तुलसीदास

तुलसी की समन्वयवादीदृष्टि।

अथवा / Or

तुलसी की दार्शनिकमान्यताएँ।

पत्रकारिता

भारतमेंपत्रकारिताकाउद्भव एवंविकास।

अथवा / Or

समाचारसंकलन के प्रमुख तत्व।

Class: M.A. III Semester

Subject: हिन्दी

Paper: 12

Name of paper :-हिन्दीसाहित्य काइतिहास।

असाइनमेंट का शीर्षक / Assignment topic

हिन्दीसाहित्य के इतिहासलेखन की परम्परा।

अथवा / Or

भक्तिआंदोलनकादार्शनिकआधार।