

## **“H-IX**

“छायावादोत्तर हिन्दी काव्य”

**Q-1.** हरिवंशराय बच्चन का जीवन परिचय ।

**Q-2.** नरेश मेहता का जीवन परिचय ।

बी.ए. हिन्दी पंचम सेमेस्टर

## **“H-X**

“हिन्दी निबन्ध तथा अन्य गद्य विद्याएँ”

**Q-1.** कवि कल्पना कविता का आशय लिखिए ।

**Q-2.** हजारी प्रसाद द्विवेदी का जीवन परिचय ।

बी0ए0 पंचम सेमेस्टर (हिन्दी)

## **S-V (सब्सीडरी)**

“अनुवाद और अनुवाचन”

**Q-1-** अनुवाद की परिभाषा और क्षेत्र बताइये ।

**Q-2-** अनुवाद की प्रक्रिया लिखिये ।

बी.ए. हिन्दी षष्ठम सेमेस्टर

## **“H-XI”**

“हिन्दी साहित्य”

हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास

**Q-1.** हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की प्रक्रिया ।

**Q-2.** आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तिया और रचनाकार ।

बी0ए0 षष्ठम सेमेस्टर (हिन्दी)

**S- IV** (सब्सीडरी)

प्रश्न – पत्र **S- VI** संचार माध्यम

**Q-1-** संचार माध्यम और उनका महत्व ।

**Q-2-** प्रिन्ट मीडिया में हिन्दी की दशा व दिशा ।

बी.ए. हिन्दी षष्ठम सेमेस्टर

**“H-XII”**

“ राजभाषा प्रशिक्षण ”

**Q-1.** कार्यलयीन हिन्दी का स्वरूप ।

**Q-1.** संपर्क भाषा की आवश्यकता और महत्व ।

एम.ए. हिन्दी तृतीय सेमेस्टर

प्रश्न –पत्र– **IX**

एसाइमेन्ट टॉपिक

“आधुनिक हिन्दी काव्य और उसका इतिहास”

**Q-1.** राम की शक्ति पूजा का सारांश ।

**Q-2.** जयशंकर प्रदास का जीवन परिचय ।

एम.ए. हिन्दी तृतीय सेमेस्टर

प्रश्न –पत्र– X

एसाइमेन्ट टॉपिक

“भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा”

Q-1. भाषा की परिभाषा देते हुए अभिलक्षण बताइये।

Q-2. स्वन प्रक्रिया की अवधारणा।

एम.ए. हिन्दी तृतीय सेमेस्टर

एसाइमेन्ट टॉपिक

(वैकल्पिक प्रश्न – पत्र)  
(सूरदास, तुलसीदास, पत्रकारिता)

सूरदास –

Q-1. सूरदास की भक्ति भावना।

Q-2. सूरदास की रचनाएँ।

तुलसीदास –

Q-1. तुलसीदास की युगीन पृष्ठभूमि।

Q-2. तुलसीदास का व्यक्तित्व एवं कृतित्व।

पत्रकारिता–

Q-1. पत्रकारिता का भारतेन्दु युग।

Q-2. समाचार लेखन के आवश्यक तत्व एवं विशेषताएँ।

एम.ए. हिन्दी तृतीय सेमेस्टर

एसाइमेन्ट टॉपिक

“हिन्दी साहित्य का इतिहास”

Q-1. हिन्दी साहित्य का इतिहास लेखन की प्रक्रिया।

Q-2. उत्तर मध्यकाल की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि।

एम.ए. हिन्दी चतुर्थ सेमेस्टर

प्रश्न – पत्र– **XIII**

एसाइमेन्ट टॉपिक

आधुनिक हिन्दी काव्य और उसका इतिहास

Q-1. सुमित्रानंदन पंत के काव्य में प्रकृति चित्रण।

Q-2. अज्ञेय की कविता की भाषा।

एम.ए. हिन्दी चतुर्थ सेमेस्टर

प्रश्न – पत्र– **XIV**

एसाइमेन्ट टॉपिक

भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा

Q-1. अर्थ और रचना के अनुसार वाक्य के भेद।

Q-2. भाषा विज्ञान का अर्थ एवं प्रकार।

एम.ए. हिन्दी चतुर्थ सेमेस्टर

प्रश्न – पत्र– **XV**

एसाइमेन्ट टॉपिक

(वैकल्पिक प्रश्न – पत्र)

(सूरदास, तुलसीदास, पत्रकारिता)

सूरदास:—

Q-1. सूर का भक्ति भावना

Q-2. गोपियों विरह वर्णन।

तुलसीदास:—

Q-1. तुलसी का काव्य सौष्ठव ।

Q-1. तुलसी का आध्यात्मिकता ।  
पत्रकारिता:-

Q-1. संपादकीय लेखन ।

Q-2. विज्ञान लेखन ।

एम.ए. हिन्दी चतुर्थ सेमेस्टर  
प्रश्न – पत्र– **XVI**  
एसाइमेन्ट टॉपिक  
हिन्दी साहित्य का इतिहास

Q-1. भारतेन्दु का व्यक्तित्व एवं कृतित्व ।

Q-1. हिन्दी आलोचना का विकास ।