

A6-203 (T)

B.A. HONS. (SECOND SEMESTER) EXAMINATION, 2021

MUSIC-TABLA

PAPER: S-II

Maximum Marks: 150

Note: Attempt all the questions.

सभी प्रश्न करें.

- Q 1. तबले की उत्पत्ति के सम्बन्ध में विभिन्न विद्वानों के मतों की समीक्षा कीजये.
- Q 2. तबले का संक्षिप्त इतिहास बताइए.
- Q 3. किन्ही दो संगीतज्ञों का जीवन परिचय दीजिए और उनके योगदान की चर्चा करें.
- i. पण्डित रामसहाय ii. पंडित कुदऊ सिंह iii. उ.अहमद जान थिरकवा
- Q 4. निम्न तालों का सम्पूर्ण शास्त्रीय परिचय देते हुए ठाह लय में लिपिबद्ध कीजिये.
- i. रूपक ii. चारताल iii. आड़ा चारताल
- Q 5. किसी एक पर संक्षिप्त निबंध लिखिए
- i. ताल का महत्त्व एवं शास्त्रीय संगीत की उपयोगिता  
ii. वर्तमान संगीत शिक्षण वस्वस्था  
iii. घरानों की वर्तमान संगीत शिक्षण में उपोयगिता  
iv. मानव जीवन में संगीत की उपादेयता

A6-203 (v)

B.A. HONS. (SECOND SEMESTER) EXAMINATION, 2021

MUSIC-VOCAL

PAPER: s –II

तंत्र विद्या

Maximum Marks: 150

Note: Attempt all the questions.

सभी प्रश्न करें.

- Q.1. निम्नलिखित दो पंडित अध्यायों का जीवन परिचय एवं उनके संगीत एक योगदान लिखिए  
(i) स्वामी हरिदास (ii) तानसेन
- Q.2. निम्नलिखित दो रागों का वर्णन आरोह, अवरोह, पकड़ सहित करिए  
(i) खमाज (ii) जौनपुरी
- Q.3. रस को परिभाषित करते हुए उसके प्रकार का वर्णन कीजिए I
- Q.4. ताल तिलवाड़ा और ताल चौताल का वर्णन उसकी थाह और दुगुन सहित कीजिए I
- Q.5. 'संगीत में ताल का महत्व' पर निबंध लिखिए I